

# RICARDO CABRERA

P  
O  
R  
T  
A  
F  
Ó  
L  
I  
O



XVIII

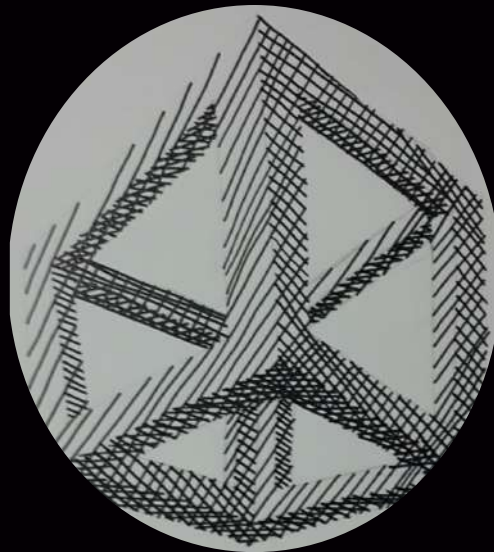
**QUITO 1993**

**ARTISTA MULTIDISCIPLINARIO Y GESTOR CULTURAL.**

**SU ENFOQUE EN EL ARTE ESTÁ DIRIGIDO AL TRABAJO EN RELACIÓN A LA CONCIENCIA Y AL ESTUDIO DEL ESPACIO EN BASE A LA PERSPECTIVA LINEAL COMPLEMENTADO POR EL USO DEL COLOR, ASPECTOS TÉCNICOS APLICADOS Y EXPRESADOS EN DIVERSOS MEDIOS ENTRE ESTOS LA PINTURA, EL DIBUJO, EL GRABADO, LA ESCULTURA, LA FOTOGRAFÍA, LA INSTALACIÓN Y EL ARTE CONCEPTUAL.**

**LAS TEMÁTICAS ABORDADAS DESDE DIFERENTES CONCEPTOS COMO EL TIEMPO, AMOR, DIOS, SEXO, VIOLENCIA, POLÍTICA, EL SER HUMANO Y LA NATURALEZA SON LOS PUNTOS A TOMAR EN CUENTA EL MOMENTO DE PLASMAR LA OBRA. TODO ESTO EN TORNO A LA CONCIENCIA TOMADA DESDE UNA VIVENCIA Y VISIÓN CONTEMPORÁNEA INDIVIDUAL Y COLECTIVA.**

**ESTUDIANTE DE 4TO AÑO EN LA CARRERA DE ARTES VISUALES DE LA PUCE, TALLERISTA Y ARTISTA RESIDENTE EN PENTASIETE ARTSTUDIO (EMPRESA DEDICADA A LA FORMACIÓN, PROMOCIÓN DE ARTISTAS Y A LA GESTIÓN DE EVENTOS CULTURALES MULTIDISCIPLINARIOS).**



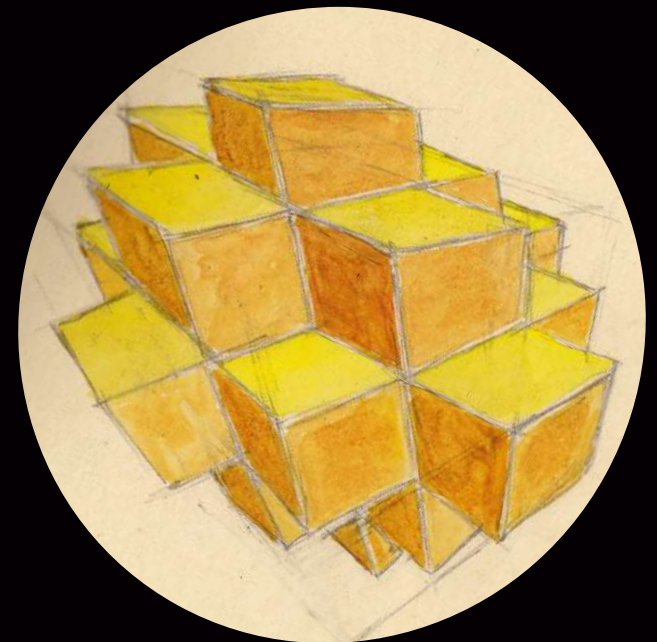
**QUERER DECIR, ME LLEVÓ A HACER. . .**

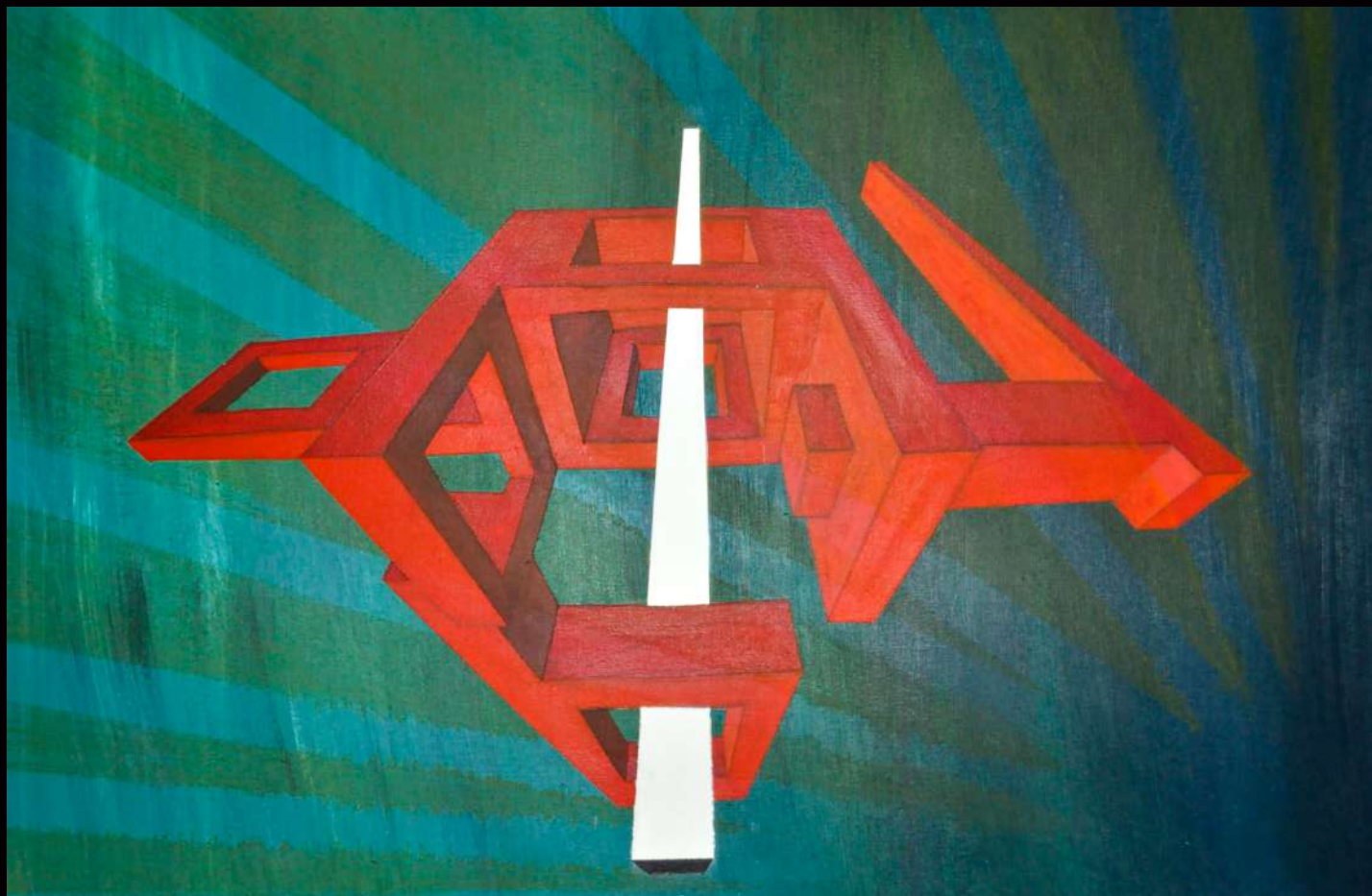
**EL ARTE ME AYUDÓ A ENCONTRAR UNA VISIÓN PARA ENTENDER Y APRENDER DE CADA EXPERIENCIA. EN UN INICIO FUE UNA BÚSQUEDA PERSONAL, LUEGO SE VOLVIÓ COLECTIVA. EL ARTE COMO MEDIO DE EXPRESIÓN COMPARTIDO CON AMOR PARA SENSIBILIZAR A LA SOCIEDAD Y TRANSFORMAR EL MUNDO.**

**ESTA SERIE DE PINTURA ENFOCADA EN EL ESTUDIO DEL ESPACIO DESDE LAS DIFERENTES PERSPECTIVAS DE LAS QUE SE PUEDE LLEGAR A PRESENCIAR LA OBRA. EL PERSPECTIVISMO ES UNA DOCTRINA FILOSÓFICA QUE SOSTIENE QUE TODA PERCEPCIÓN VIENE DESDE UNA PERSPECTIVA PARTICULAR. UN PUNTO DE VISTA COGNITIVO EN EL CUAL PROONGO ENTRAR EN CONFLICTO AL ESPECTADOR AL PRESENTARLE FORMAS DEFINIDAS Y DISTORSIONADAS HACIENDO UNA ALEGORÍA AL CUERPO Y ALMA PARA VERLO DE MANERA OBJETIVA, SUBJETIVA, COLECTIVA E INDIVIDUAL.**

**NOMBRE DE LA SERIE:**

**PERSPECTIVA FUERA DEL PERSPECTIVISMO**





Ente en la ventana  
100x70cm  
Acrilico sobre lienzo  
XV



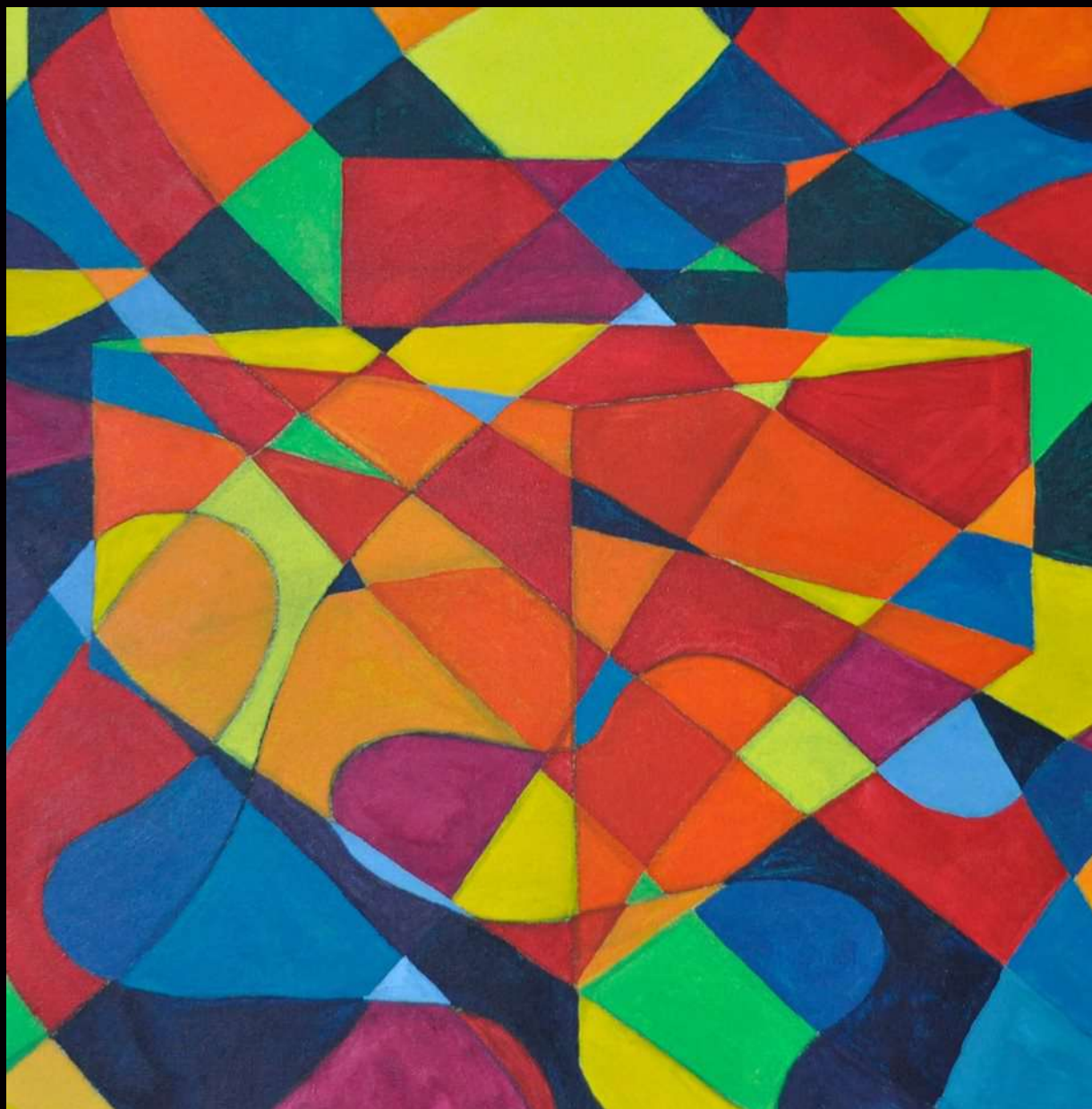
El Grito  
120x80cm  
Acrílico sobre  
lienzo



Las Treppen  
210x120cm  
Acrílico y latex sobre lienzo  
XV

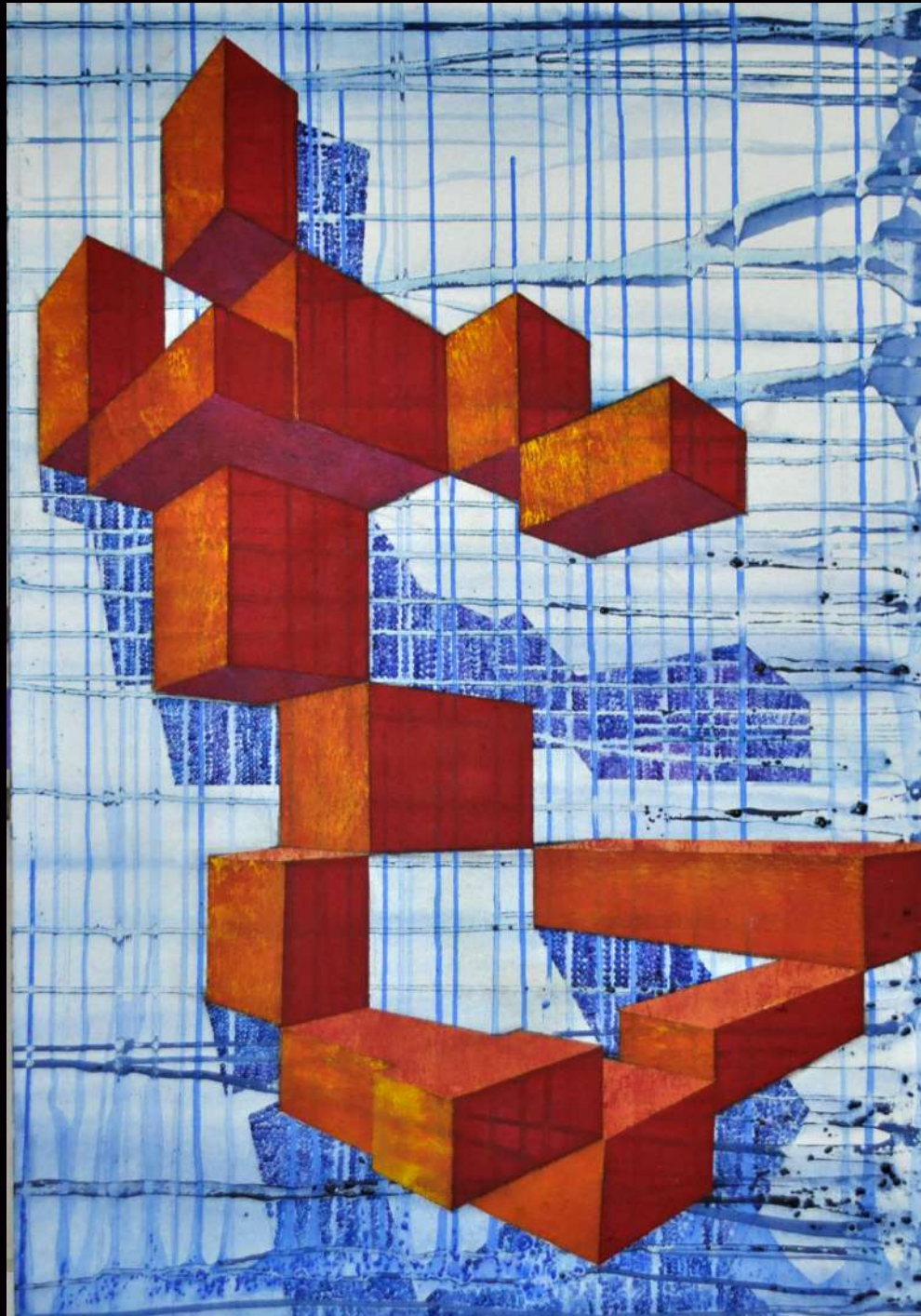


Dos caras de la moneda  
100x70cm  
Tinta china y billetes sobre  
canson  
XV

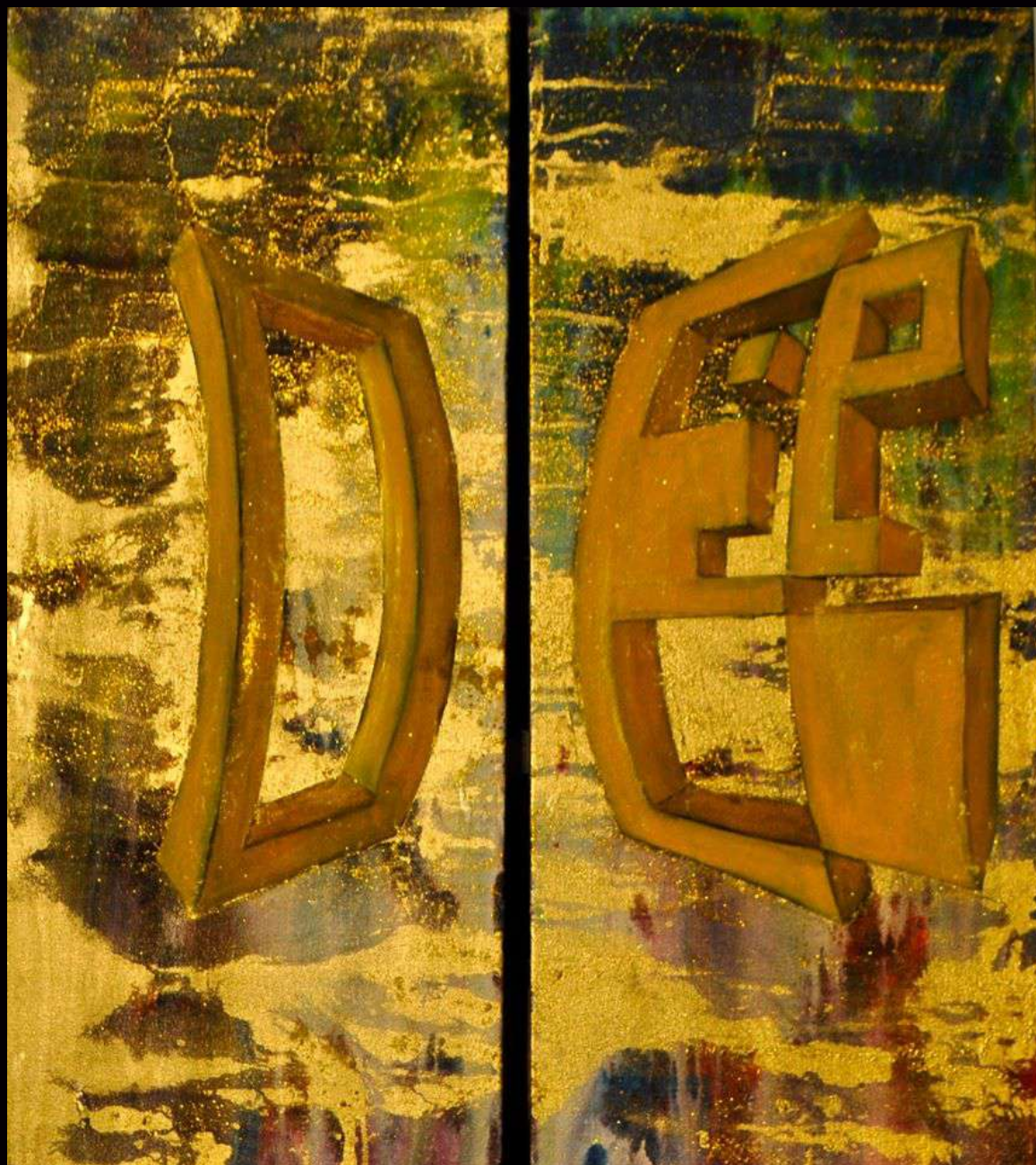


Geometria cromática  
70x70cm  
acrílico sobre lienzo  
XVI

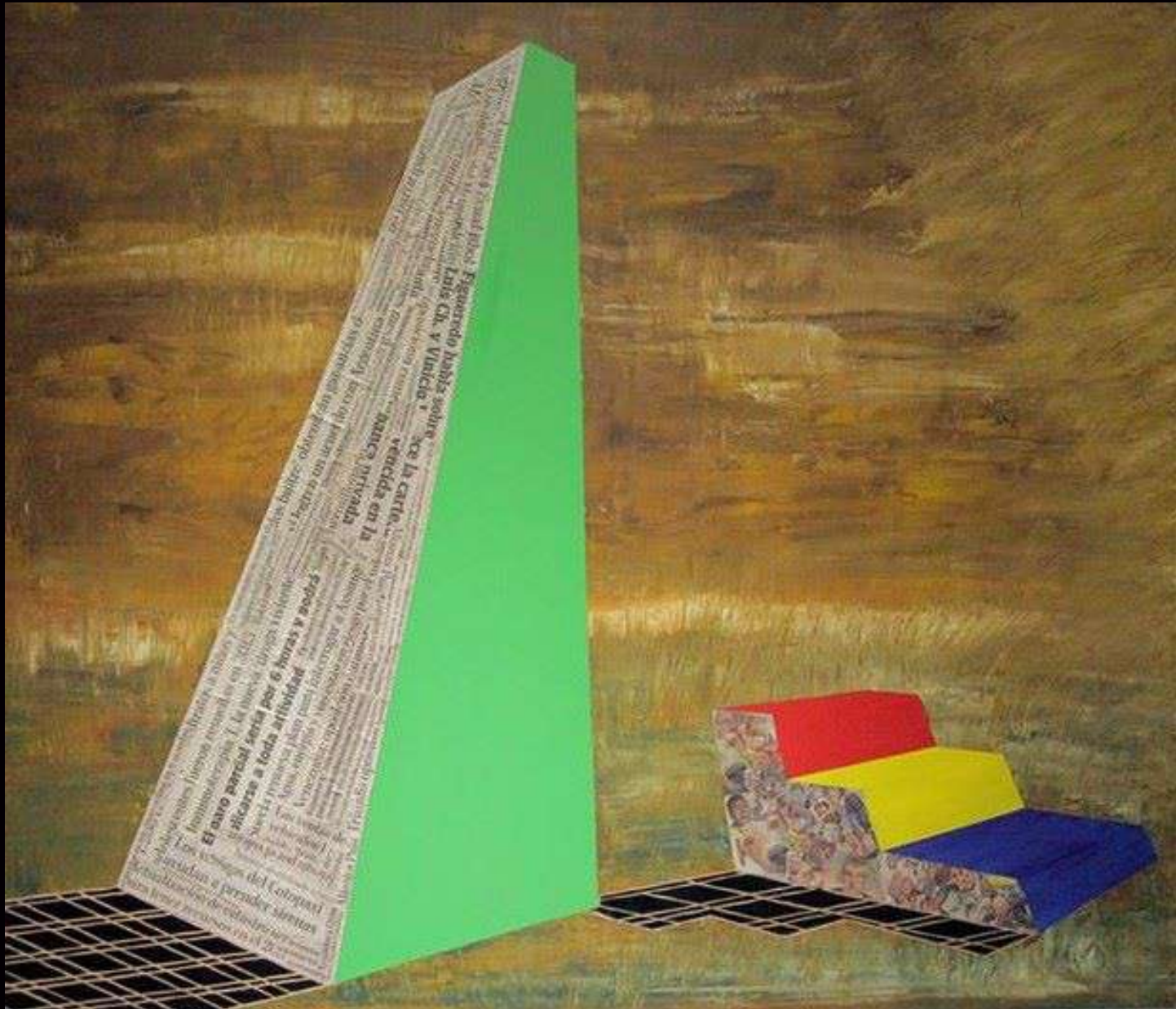




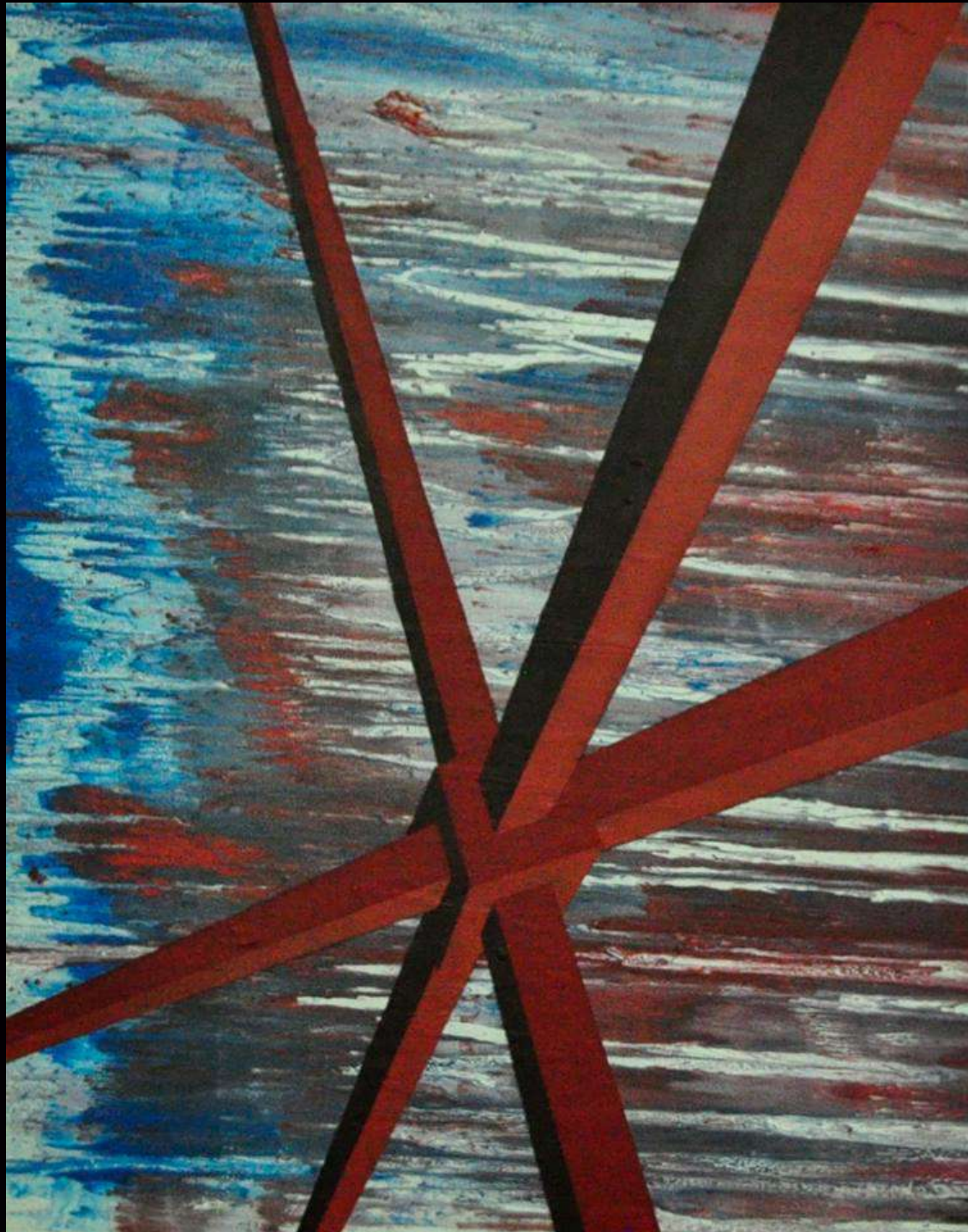
Ser Humano  
100x70cm  
acrílico sobre lienzo  
XVI



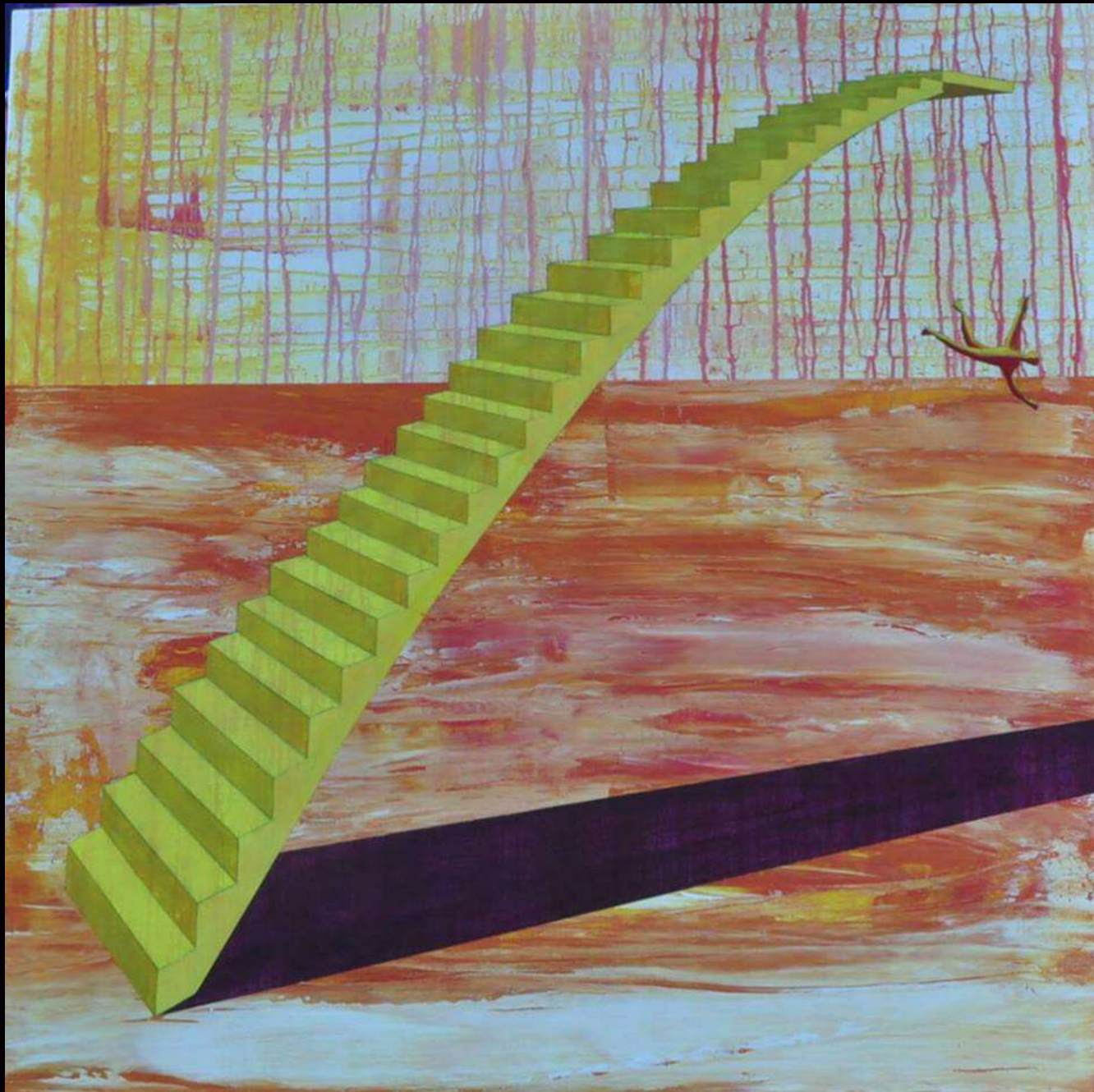
El disfrute del caliz  
(díptico)  
70x60cm  
Medios mixtos sobre lienzo  
XVI



El Pesar  
120x100cm  
Medios Mixtos en  
madera  
XVI



Unión  
110x90cm  
acrílico sobre lienzo  
XVI



El Suicida  
150x150cm  
acrílico sobre lienzo  
XVI

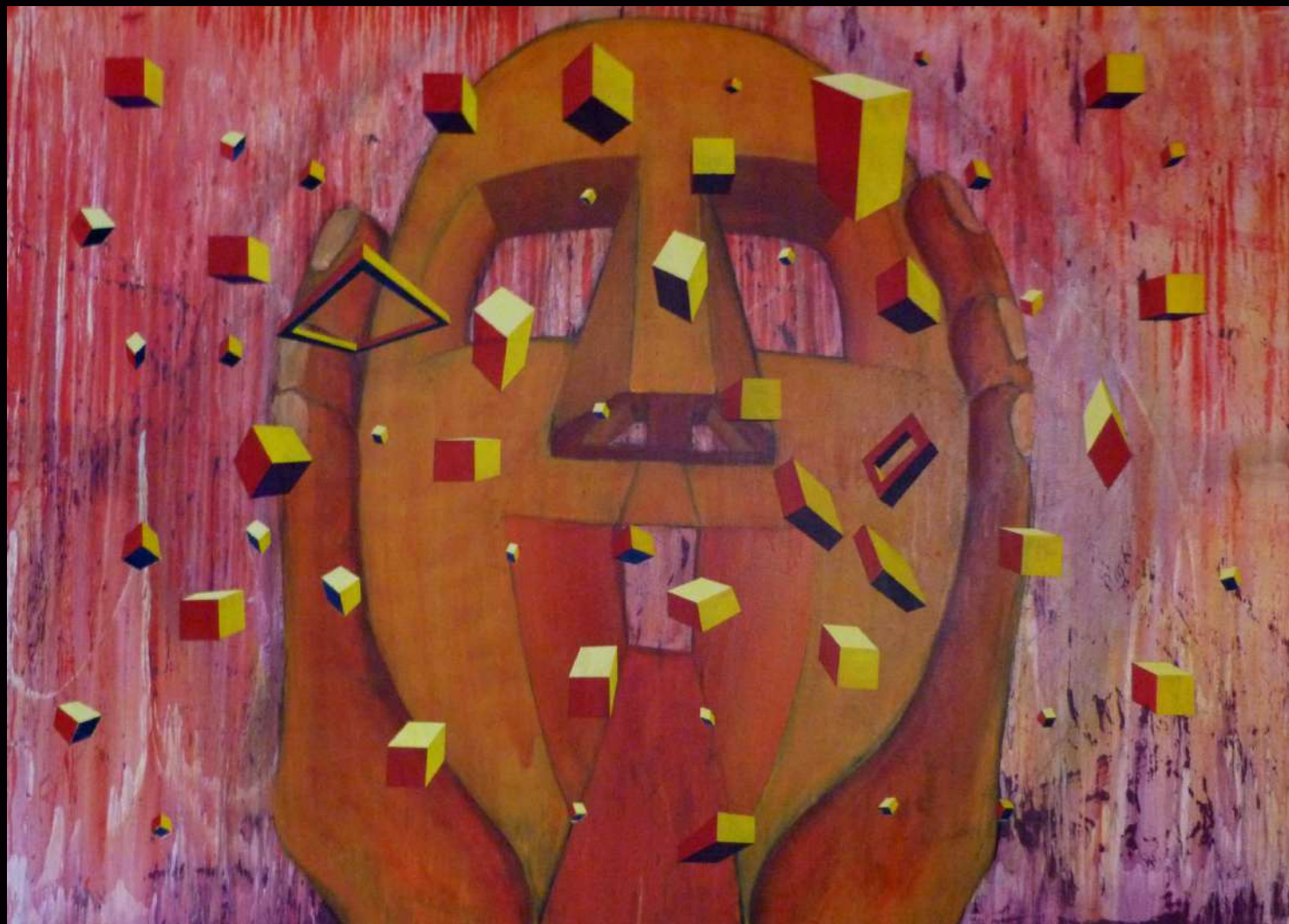


Espíritu  
110x90cm  
acrílico sobre lienzo  
XVI



Sin tapa ni fondo  
16x20cm  
acrílico sobre lienzo  
XVI

Publicación  
Imago Mundi  
Ecuador Light of time  
Luciano Benetton Collection

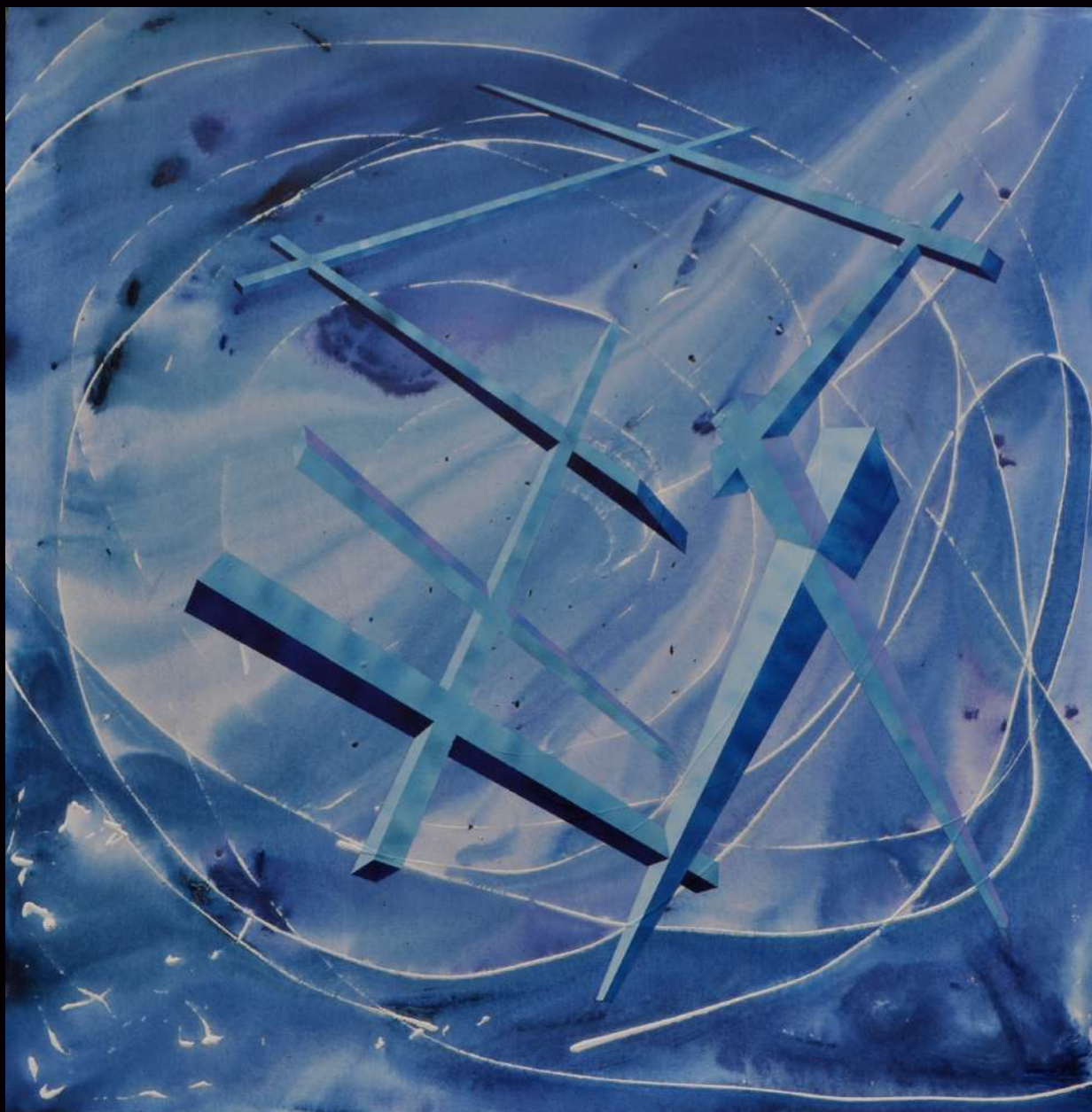


Diga aah  
170x150cm  
acrílico sobre  
lienzo  
XVII





Goodbye blue sky  
160x120cm  
Acrilico en lienzo  
XVII



Azul  
120x120cm  
Acrílico sobre lienzo  
XVII



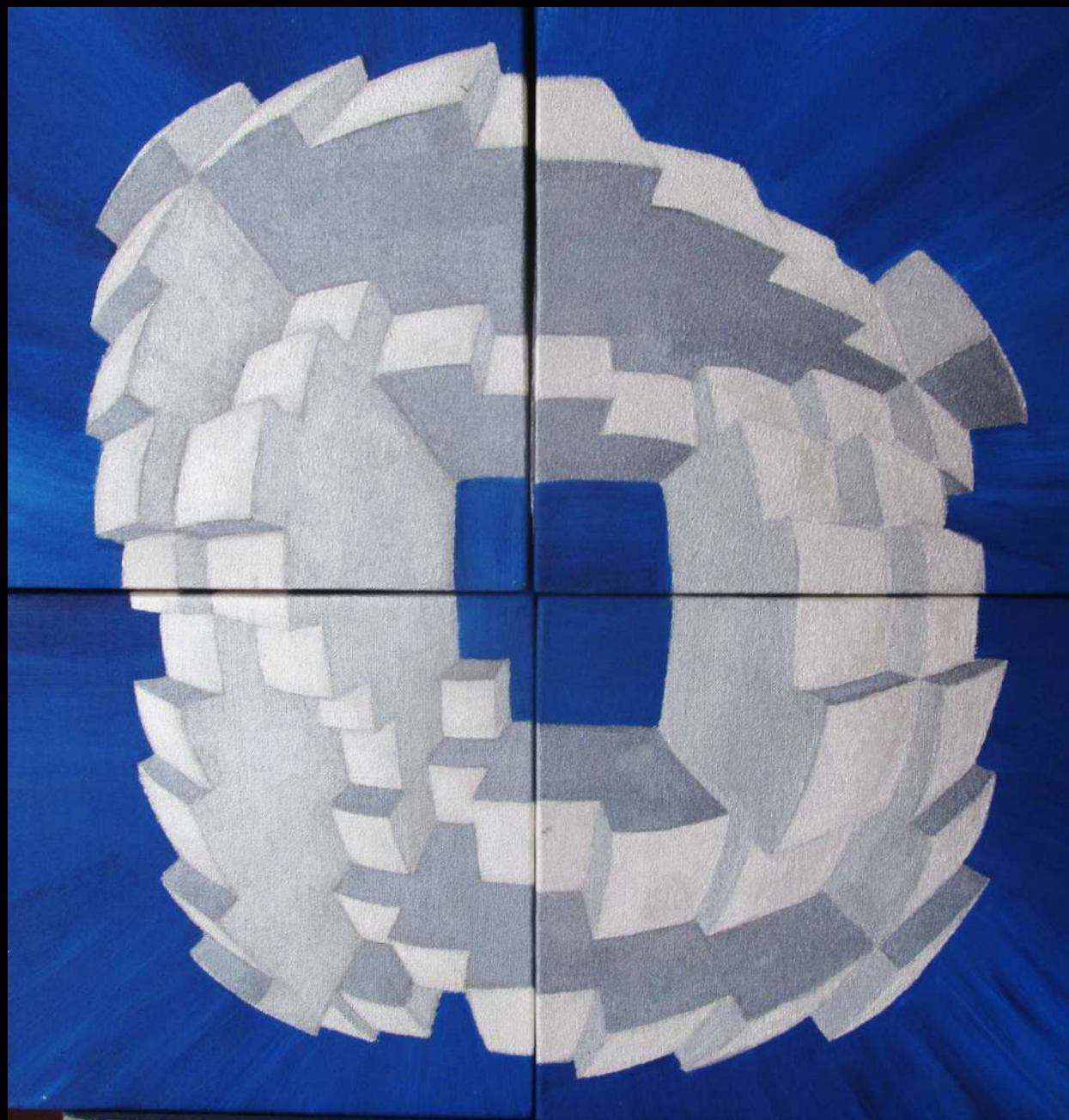
Multiverso  
25x60cm  
Medios mixtos sobre  
lienzo  
XVII



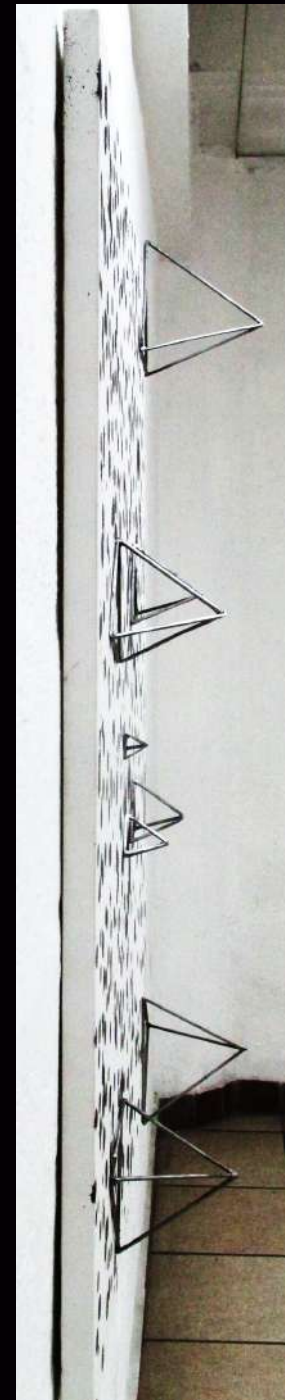
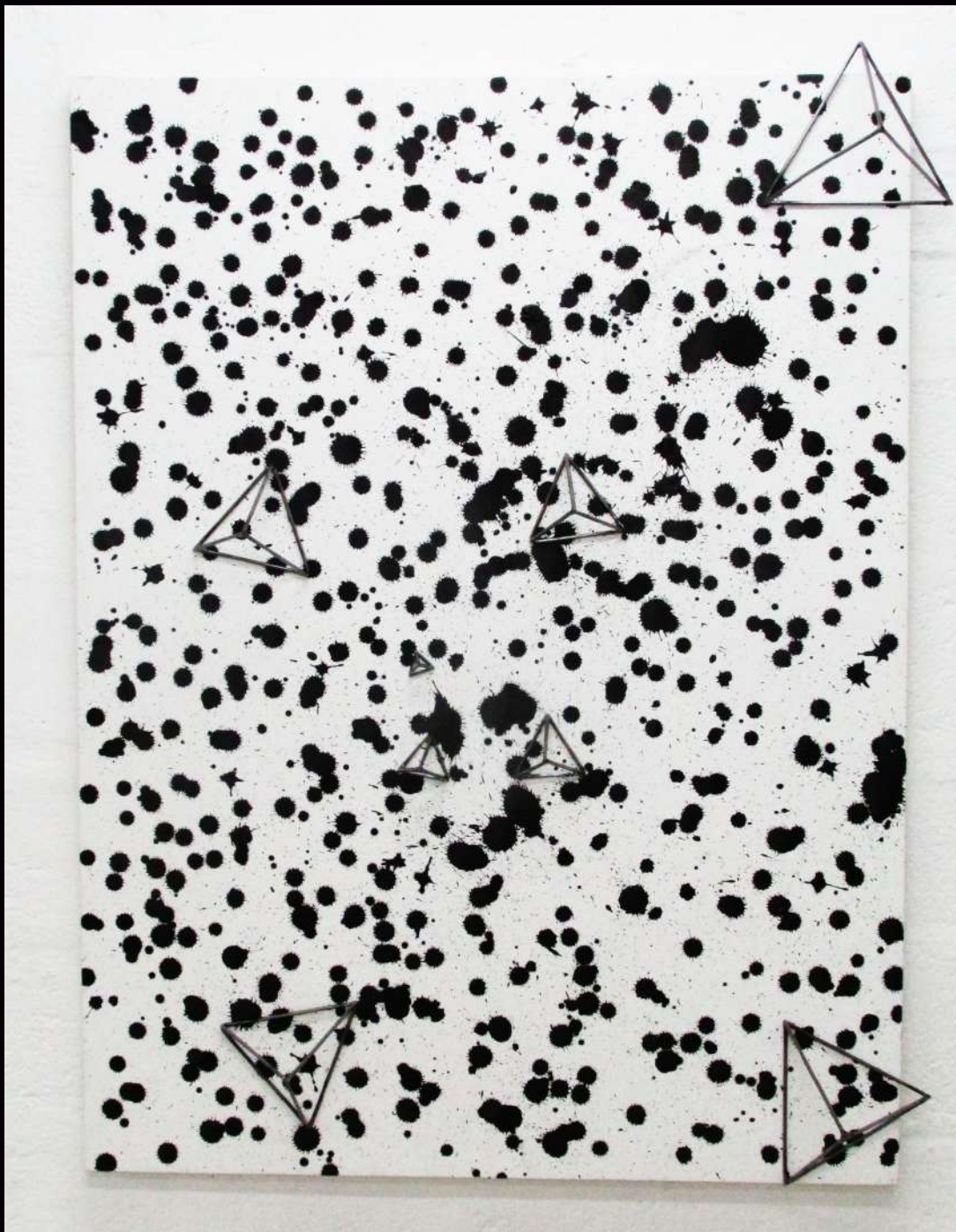
Enfiesta2  
20x20cm  
acrílico sobre lienzo  
XVII



El Cabezahueca  
90x100cm  
acrílico sobre lienzo  
XVIII



El Uno  
40x40cm  
acrílico sobre lienzo  
XVIII



Pintura Expandida I

100x120cm  
Tinta china y acero  
con imanes sobre  
lienzo

XVIII



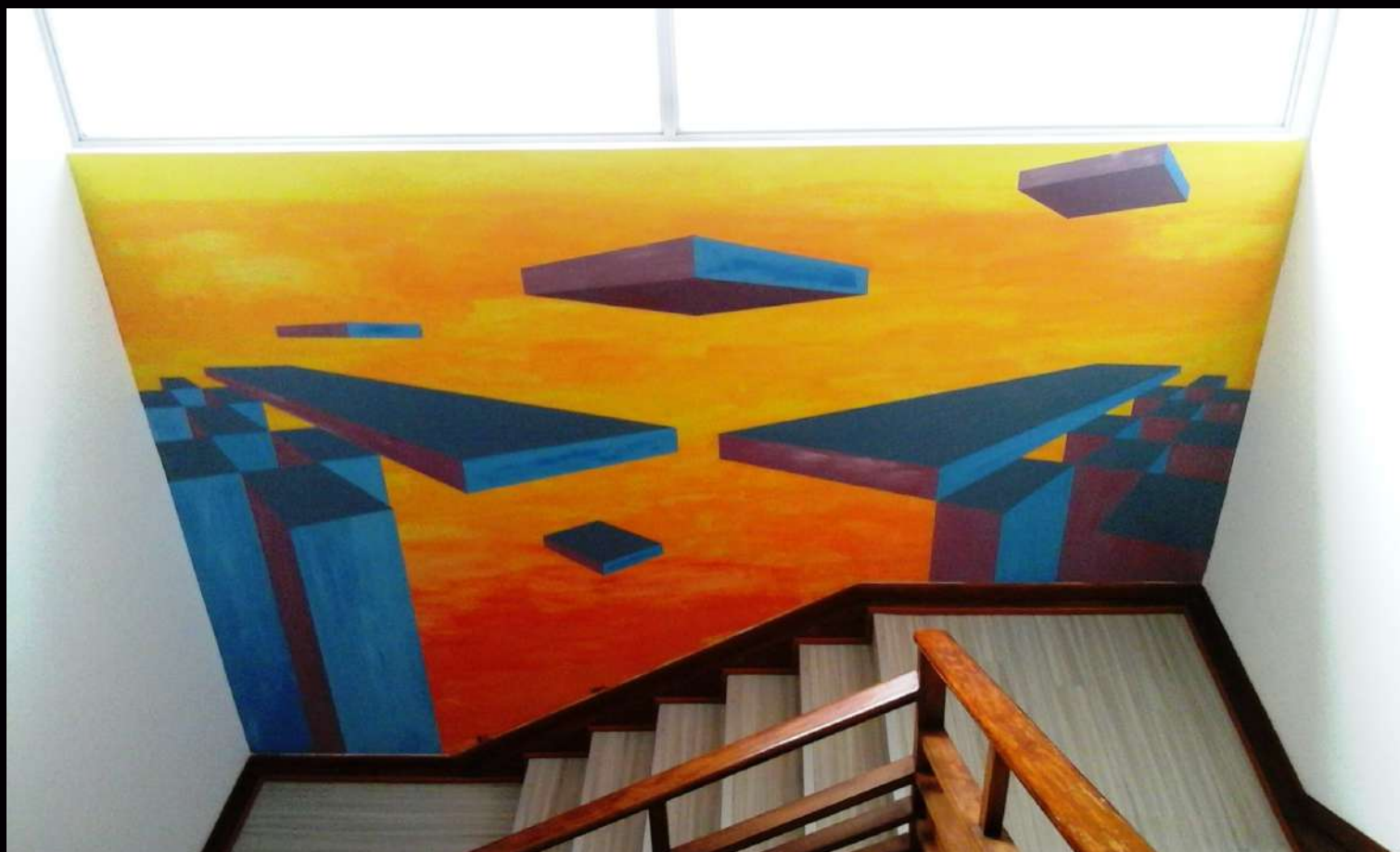
Elvira

500x500cm  
Acrilico y latex en  
pared

Lucas Rodrigues  
Simons

XVI





Dimensión  
300x500cm  
Latex sobre pared  
XVI



Puente en Puenbo

1000x300cm

Latex sobre pared

XVII



Kay Pacha

700x200cm  
Latex sobre pared  
XVIII

## **EXPOSICIONES:**

- EXPOSICION PICTORICA RICARDO CABRERA. ZLIFESTYLE GALLERY (2018)**
- QUINTUPLE ENCUENTRO DE PINTURA EN VIVO. PENTASIETE ARTSTUDIO (2018)**
- NUMERO NATURAL. CENTRO CULTURAL ITCHIMBIA (2018)**
- EL GALPON FERIA CREATIVA. DISTRITO CREATIVO LA TEJEDORA (2017)**
- FERIA CARRERA DE ARTES VISUALES. CENTRO CULTURAL DE LA PUCE (2017)**
- SAN VIOLENTIN. PENTASIETE ARTSTUDIO 2017**
- EXPOSICION MURALES. NALUA (2017)**
- PUCTUM. CHAWPI LABORATORIO DE CREACION (2016)**
- EL GIGANTE MARIA PINTURAS DE RICARDO CABRERA Y MATEO DEL POZO. PENTASIETE ARTSTUDIO (2016)**
- TRAZO LUDICO. ESTAMPERIA QUITENA (2015)**
- EL FESTIN. DISTRITO CREATIVO LA TEJEDORA (2015)**
- EL GALPON FERIA CREATIVA. DISTRITO CREATIVO LA TEJEDORA (2015)**
- RUTAS ACTUALES. CENTRO CULTURAL ITCHIMBIA (2015)**
- MUESTRA COLECTIIVA LA NARANJA ORGANICA. FADA PUCE (2015)**

## **CONTACTO**

**CELUAR: 593-0999372632**

**LOCAL: 503-023560493**

**FB: RC**

**BLOG: RICARDOCABRERA93.BLOGSPOT.COM**

**INSTAGRAM: RC\_RICARDOCABRERA**

**PENTASIETE ART STUDIO**

**AV. OSWALDO GUAYASAMIN Y SIENA. CUMBAYA. QUITO**

**TELF: 02- 6037154**

**PENTASIETE.COM**

**PENTASIETEARTSTUDIO@GMAIL.COM**